


**COMMISSIONE PER L'ESAME DELLA CARRIERA DEGLI STUDENTI DEI
CORSI ACCADEMICI DI II LIVELLO A.A. 2018/2019**

La Commissione, visti i piani di studi dei Bienni Accademici di II livello, esaminate le domande di riconoscimento dei crediti e le documentazioni allegate, attribuisce ai sottoelencati studenti i seguenti crediti:

BIENNIO I ANNO								
STUDENTE/SSA	Strumento	Disciplina	Voto	CFA	Ore da frequentare	Esame da sostenere		
						Si	No	
Alemanno Antonietta	Canto	Paleografia musicale	ID	3	0		x	
		Lingua straniera comunitaria I	ID	3	0		x	
Bevilacqua Christian Andrea	Trombone Jazz	Lingua straniera comunitaria I	ID	3	0		x	
Caliandro Sara	Clarinetto	Altre attività		3				
Centonze Chiara	Canto Cameristico	Storia del teatro musicale I	30/30	3	0		x	
		Estetica della musica I	30/30	3	0		x	
		Teoria e Tecnica dell'interpret. scenica I	30/30	3	0		x	
		Paleografia musicale	30/30L	3	0		x	
		Informatica musicale			7	x		
	Lingua Straniera Comunitaria	ID	3	0		x		
Cicerello Deborah	Clarinetto	Altre attività		3				
Conte Antonella	Pianoforte	Lingua Straniera Comunitaria	ID	3	0		x	
Fiorito Giulia	Flauto	Lingua Straniera Comunitaria	ID	3	0		x	
Liotta Massimo	Chitarra	Lingua Straniera Comunitaria	ID	3	0		x	
		Informatica musicale			7	x		
Margarito Marco	Oboe Orchestrale	Storia e storiografia della musica	24/30	4	0			
		Analisi delle forme compositive	24/30	4	0		x	
		Fondamenti di composizione I	28/30	4	0		x	
		Lingua Straniera Comunitaria	ID	3	0		x	
	Informatica musicale			7	x			
Negro Valentina	Canto Jazz	Lingua Straniera Comunitaria	ID	3	0		x	
Scarciglia Giuseppe	Clarinetto	Altre attività		3				
Serinelli Emanuele	Strumentazione orchestra di Fiati	Lettura della partitura I	26/30	4	0		x	
		Estetica della musica I	30/30	3	0		x	
		Elementi di Composizione e analisi per didattica della musica	25/30	6	0		x	
		Lingua Straniera Comunitaria	ID	3	0		x	
	Informatica musicale			7	x			
Tarantini Laura	Clarinetto	Altre attività		3				
Taurisano Noemi	Clarinetto	Altre attività		3				
Traficante Simona	Canto Jazz	Lingua straniera comunitaria I	ID	3	0		x	
Urselli Antonio	Saxofono	Lingua straniera comunitaria I	ID	3	0		x	

Lecce, 22 gennaio 2019.

La Commissione

Prof. Marco Delisi

Prof.ssa Patrizia Durante

Prof. Antonio Scarinzi

BIENNIO II ANNO								
STUDENTE/SSA	Strumento	Disciplina	Voto	CFA	Ore da frequentare	Esame da sostenere		
						Si	No	
Bano Ester	Violino	Altre attività		3				
		Lingua straniera comunitaria II		3	0		x	
Buffelli Elisa	Flauto	Altre attività		3				
Calò Davide	Flauto	Altre attività		3				
Calò Nicola	Clarinetto	Altre attività		3				
Caloro Paola	Violino	Altre attività		3				
		Lingua straniera comunitaria II		3	0		x	
Carrozzo Chiara	Flauto	Altre attività		3				
Chezzi Giada	Clarinetto	Altre attività		3				
		Analisi delle forme compositive II	28/30	0			x	
		Tecniche di composizione musicale II			5	x		
		Diritto e legislazione dello Spettacolo (Materia a Scelta)	30/30L	4	0		x	
		Teoria mus. avanzata (Materia a Scelta)	30/30	3	0		x	
		Tecnologie on-line per la musica e l'e-learning (Materia a Scelta)	30/30L	3	0		x	
De Fabrizio Carla	Viola Cameristico	Analisi delle forme compositive II	28/30	5	0		x	
		Tecniche di composizione musicale II	30/30	4	0		x	
		Laboratorio di formazione orchestrale II			8	x		
		Informatica Musicale II	ID	2	0		x	
		Lingua Straniera comunitaria II	ID	3	0		x	
		Pedagogia musicale	30/30	6	0		x	
		Elementi di Composizione e analisi per didattica della musica	29/30	6	0		x	
Galantino Antonio	Musica elettronica	Lingua straniera comunitaria II		5	0		x	
Grande Valentina	Canto Jazz	Altre attività		1				
Greco Gabriela	Composizione e direzione di coro	Altre attività		1				
		Informatica musicale I		3	0		x	
		Pedagogia musicale	30/30	6	0		x	
Murrone Danilo	Tromba	Pedagogia musicale	25/30	6	0		x	
		Metodologia dell'indagine musicale	22/30	6	0		x	
		Direzione e concertazione di coro	23/30	5	0		x	
		Elementi di Composizione e analisi per didattica della musica	22/30	6	0		x	
Nicoli Manuela	Clarinetto	Altre attività		3				
Pispico Rita	Canto rinascimentale e barocco	Altre attività		3				

Lecce, 22 gennaio 2019.

La Commissione

Prof. Marco Delisi

Prof.ssa Patrizia Durante

Prof. Antonio Scarinzi

BIENNIO II ANNO

STUDENTE/SSA	Strumento	Disciplina	Voto	CFA	Ore da frequentare	Esame da sostenere	
						Si	No
Preite Elisa	Pianoforte	Altre attività		3			
Provenzano Floriana	Pianoforte	Altre attività		3			
Rausa Elisabetta	Violino	Altre attività		2			
		Lingua Straniera comunitaria II	ID	3	0		x
Sergi Walter	Saxofono Cameristico	Analisi delle forme compositive I	30/30	5	0		x
		Tecniche di composizione musicale II	28/30	5	0		x
		Pedagogia musicale	26/30	6	0		x
		Elementi di comp. per la did. della mus.	29/30	6	0		x
Vantaggiato Terragno Mariagrazia	Canto rinascimentale e barocco	Pedagogia musicale	29/30	6	0		x
		Metodologia dell'indagine musicale	27/30	6	0		x
		Direzione e concertazione di coro	27/30	5	0		x
		Elementi di comp. per la did. della mus.	28/30	6	0		x
		Didattica della Storia della Musica	26/30	2	0		x

Lecce, 22 gennaio 2019

La Commissione

Prof. Marco Delisi

Prof.ssa Patrizia Durante

Prof. Antonio Scarinzi